



*Maranatha Mare*

*april 2025*

*Jaargang 52 No 3*

## Pasen

Dit is de hoogste dag:  
Hij is uit 't graf verrezen.  
Nu stroomt, op Zijn gezag,  
de blijdschap door ons wezen.

Dit is de hoogste kracht:  
De steen is weggeschoven.  
De schuld is weggebracht.  
Dit sterkt ons in 't geloven.

Dit is het hoogste feest:  
Wij mogen eeuwig leven.  
Waarom nu nog gevreesd?  
De dood is nu verdreven!

Dit is het hoogste Woord:  
De Heer heeft overwonnen!  
Wij trekken met hem voort.  
De toekomst is begonnen!

Tekst: Jelly Verwaal

Uit: Toekomstmuziek

*Overgenomen uit "Candle Lights" 2025 Gedichtenagenda*

## Licht of zwaar?

De Nederlandse Rooms-Katholieke priester en psycholoog, Henri Nouwen (1932-1996), bekend voor zijn contemplatieve spirituele werken, zei:

*Soms heb ik me afgevraagd, hoe het zou zijn  
als ik niet meer de behoefte had om over anderen te oordelen.  
Ik zou als een heel licht mens door het leven gaan.<sup>1</sup>*

In religieuze taal hebben we het vaak over het licht-donker-contrast. Hier gaat het over het licht-zwaar-contrast. Wanneer voelen we ons zwaar en wanneer voelen we ons licht? Welke van die twee is het beste? Zwaar, gewichtig, kan duiden op waarde of kwaliteit, om ernst te maken met een zaak, niet lichtzinnig te zijn.

Volgens Nouwen zou een mens zich *licht* (tegenover zwaar) kunnen voelen als je geen behoefte meer hebt om te oordelen – anderen én jezelf. Om anderen en jezelf te zien door Gods ogen, genadig.

Want oordeel is een zware last. Niet alleen leg je met je oordelen over anderen *hun* een zware last op. Degene die oordeelt, voelt zich ook zwaar. Het zware gewicht van beter weten. Zwaar dragen aan de eigengerechtigheid, dat *jij* over 'de waarheid' beschikt. Zwaar dragen aan het recht om een ander te vertellen hoe het moet. Want om 'de waarheid te hebben' en 'beter te weten' is een grote verantwoordelijkheid. Daarvoor moet die mens wel eens perfect zijn. Wie zeker weten dat ze niet perfect zijn en zichzelf daarom oordelen, dragen ook een zware last. Daar komen ze nooit onderuit, want ze zullen nooit perfect zijn. Dit betekent dat ze nooit echt vrede met zichzelf kunnen hebben, óf met anderen, óf met God. Dit soort zwaargewicht, duidt niet op waarde of kwaliteit, het tegenovergestelde van *lichtzinnigheid*. Dit is alleen maar een last – vaak een ondragelijke last.

In zijn boek, *The Unbearable Lightness of Being*, vraagt Tsjechische auteur, Milan Kundera: 'Wat zullen we kiezen? Gewicht of lichtheid?' Gewicht dat waarde, kwaliteit en ernst kan beteken, maar kan ook een zware, soms ondragelijke last zijn? Óf lichtheid die vrijheid kan betekenen, maar óók ondragelijk (*unbearable*) kan zijn –zonder verbondenheid? Of zoals Tolstoy in *War and Peace* de dood van Prins Andrey beschrijft als *strange lightness of being* – geen aards banden meer.

Volgens de filosofen en auteurs hebben beide lichtheid en gewicht voor- en nadelen. Maar voor de theoloog en psycholoog, Henri Nouwen, ziet het er goed uit om als een heel licht mens door het leven te gaan – zonder oordeel over

---

<sup>1</sup> Nouwen, H.J.M. en Whitney-Brown, C. 2022. *Flying, falling, catching: An unlikely story of finding freedom*. New York: Harper-Collins, p 225.

zichzelf of anderen. Het mysterie van om *alles* te laten gaan en toch aan *alles* verbonden te zijn.

**Yolanda Dreyer**

### **Gemeentenieuws**

Wij dragen steeds in onze gebeden op Richard en Linda Steinmann, George en Peggy Mijné, en ook aan Nina Vieiria, Gitta Leeuw en Yvonne de Koster. Wij denken vaak aan Marjan van Zee en Janny van den Eijkel.

### **Gemeentevergadering**

Na afloop van de eredienst op zondag 30 maart, was er een korte gemeentevergadering. Onze kassier Marco van Wieringen gaf een overzicht van de financiële verslag voor 2024/2025 en de begroting voor 2025/2026. Hier volgt een korte opsomming:

#### **Financiële verslag 2024/2025**

<b>Begroting</b>		<b>Werkelijk</b>	
Uitgaven	R 750 000	Uitgaven	R 724 888
Inkomsten	R 270 000	Inkomsten	R 287 227
Tekort	(R 480 000)	Tekort	(R 437 661)
Onttrekking van Money Market Rekening R 438 000			

#### **Begroting 2025/2026**

Uitgaven	R 738 000.00
Inkomsten	R 285 000.00
Tekort	(R 453 000.00) (R37 750.00 pm)

#### **Verplichte Bijdragen - 33 Leden**

Heffing & Hervormer	R 399.00 p.j.	R 33.25 p.m.
Pensioen Heffing	R 250.00 p.j.	R 20.83 p.m.
Emeriti Heffing	R 34.50 p.j.	R 2.88 p.m.
Rings Heffing	R 23.00 p.j.	R 1.92 p.m.
<b>Totaal</b>	<b>R 706.50 p.j.</b>	<b>R 58.88 p.m.</b>

***Onze dank aan Marco die onze financiën zo keurig op datum houdt!***



## Paasontbijt

Wij nodigen u uit om een paasontbijt te komen genieten op Paas zondag 20 april om 8:30 's morgens, boven in de zaal.

Als u van de partij wil zijn, geef u naam s.v.p. door aan Emmy, Joke of Ellen.



## Het Paastriduüm: een uitnodiging om mee te vieren

Pasen roept vaak beelden op van een gezellige brunch met chocolade-eieren, verse broodjes en chocolade paashazen. Maar wist je dat het feest begint met Palmpasen en gevolgd wordt door het indrukwekkende Paastriduüm? Laten we eens kijken naar de betekenis van deze bijzondere week.

### Palmpasen: een feestelijke start

Palmpasen, of Palmzondag, markeert de start van de Goede Week. We herdenken Jezus' intocht in Jeruzalem, waar hij als een koning werd verwelkomd met palmtakken en "Hosanna"-geroep. Dit contrast met de rest van de week, waarin zijn lijden en sterven centraal staan, kan bijna niet groter zijn.

Veel kerken hebben de traditie van de palmpaasstok, versierd met broodhaantjes, bloemen en snoep. Dit symboliseert de reis naar Pasen: een weg van vreugde, verdriet en uiteindelijk hoop. Palmpasen herinnert ons eraan dat, hoe moeilijk de weg ook is, er altijd een belofte van nieuw leven is.

### Het Paastriduüm: het hart van het geloof

Het Paastriduüm vormt het hoogtepunt van het kerkelijk jaar en loopt van Witte Donderdag tot Paaszondag. Deze drie dagen vormen één grote viering waarin christenen wereldwijd het lijden, sterven en verrijzen van Jezus herdenken.

### **Witte Donderdag: het Laatste Avondmaal**

Het Paastriduüm begint op Witte Donderdag, de dag van het Laatste Avondmaal. Jezus brak brood, deelde wijn en liet zo een krachtig ritueel achter dat we nu nog steeds kennen als de Eucharistie.

Hij gaf zijn leerlingen het gebod om elkaar lief te hebben zoals Hij hen liefhad. In veel kerken wordt de voetwassing nagedaan, een gebaar van nederigheid en dienstbaarheid. Na de viering wordt het altaar leeggeruimd en het Heilig Sacrament naar een rustaltaar gebracht. De kerk blijft open voor stille aanbidding, een moment om zonder afleiding stil te staan bij de betekenis van deze dag.

### **Goede Vrijdag: dag van lijden en kruisiging**

Goede Vrijdag is een dag van soberheid en bezinning. We herdenken Jezus' lijden en sterven aan het kruis. De kerkklokken luiden niet, er is geen Eucharistieviering en het altaar blijft ontdaan van alle versieringen.

Tijdens de plechtige Goede Vrijdagliturgie staan drie onderdelen centraal: de Schriftlezingen, de kruisverering en de communie. Het lijdensverhaal volgens de evangelist Johannes wordt voorgelezen, gevolgd door de kruisverering, waarbij men het kruis (ook met bloemen) kan eren als teken van dankbaarheid voor Jezus' offer. Het is een dag waarop we ons eigen lijden en dat van anderen kunnen verbinden met het kruis van Christus.

### **Stille Zaterdag: de wacht bij het graf**

Op Stille Zaterdag lijkt de wereld even stil te staan. Jezus ligt in het graf en we wachten in hoop op zijn verrijzenis.

's Avonds begint de Paaswake, het hoogtepunt van het liturgisch jaar. Deze viering bestaat uit vier delen: de lichtviering, de dienst van het Woord, de doopliturgie en de Eucharistie. De viering start met de zegening van het vuur en het ontsteken van de paaskaars, een krachtig symbool dat het licht van Christus de duisternis overwint.

Tijdens de dienst van het Woord luisteren we naar Bijbelverhalen over Gods plan van redding. Vervolgens kunnen nieuwe gelovigen worden gedoopt en hernieuwen we onze doopbeloften. De viering eindigt met de Eucharistie, waarin we Christus' overwinning op de dood vieren.

### **Pasen: dag van verrijzenis**

Op Pasen vieren we de verrijzenis van Jezus. Het graf is leeg, de Heer is verrezen! Dit is het fundament van het christelijk geloof: Christus heeft de dood overwonnen en nieuw leven gebracht.

De paasliturgie is vol vreugde. De kerk is feestelijk versierd, de klokken luiden weer en de gezangen weerspiegelen de vreugde van de opstanding. Pasen is

een uitnodiging om in het licht van de opstanding te leven. Of je nu gelooft of niet, het herinnert ons eraan dat hoop altijd sterker is dan wanhoop en dat er altijd een nieuw begin mogelijk is.

### **Een uitnodiging om mee te vieren**

Palmpasen en het Paastriduüm zijn meer dan vieringen; ze vormen een spirituele reis die ons meeneemt naar de kern van het geloof. Ze bieden momenten van rust, bezinning en vreugde. Of je nu gelovig bent of gewoon nieuwsgierig, deze dagen hebben voor iedereen iets te bieden.

*Waarom niet een moment nemen om stil te staan bij Palmpasen, Witte Donderdag, Goede Vrijdag of de Paaswake? Het gaat er niet om alles perfect te begrijpen, maar om geraakt te worden door wat er gevierd wordt. En wie weet, misschien smaakt die chocoladepaashaas daarna nog net iets zoeter.*

<https://www.lieievrouweparochie.nl/parochieblad/1-kolom/het-paastriduum-een-uitnodiging-om-mee-te-vieren/>

### **'Deze dan maar doen?'**

*Een fenomeen waarmee de zelfbeheersing van columnist Wilfred op de proef wordt gesteld: als mensen raar gaan praten. Toch weet hij zich goed in te houden, zelfs als de zinnen wel heel raar zijn.*

Waarom gaan mensen in bepaalde functies opeens raar praten? Vaak zijn het mensen die in de dienstverlening werken, zoals obers of kassamedewerkers. Laatst hoorde ik er weer zo eentje, een bijzondere zin, in een restaurant: 'Had u iets te drinken gehad willen hebben?'

Ik moet me dan inhouden. Het liefst zou ik reageren met: 'Jazeker, gistermiddag rond een uur of vier had ik zéker wat te drinken gehad willen hebben. Ik was stevig aan het hardlopen, maar ja, geen water bij me, je kent het wel. Alles goed verder?'

Of, nog zo'n bekende. Je hebt een broek gekocht in een kledingwinkel, dropt het product bij de kassa en de kassafunctionaris floept er automatisch uit: 'Deze dan maar doen?' Ook dan bijt ik stevig op m'n tong om niet te zeggen: 'Deze?! Nee, joh! Hoe kom je erbij. Zie je me hier al in lopen? Ben je gek. Ik loop nog even helemaal terug de winkel in om iets uit te zoeken wat wel bij me past, groetjes!'

Overigens heb ik alle respect voor kassamedewerkers. Die krijgen natuurlijk de ganse dag tegen een hongerloontje de meest sacherijnige klanten voor hun neus, tegen wie ze worden geacht non-stop vriendelijk te doen. Nu willen mijn kindjes daar best een handje bij helpen. Zo besloot zoon Appie in de supermarkt dat het leuk zou zijn om 'stiekem' zijn knuffel op de band te zetten, in de hoop dat de kassamedewerker het zou aanzien voor een product

en – hier komt de climax – de knuffel zou scannen! De medewerker in kwestie, een jong ventje, dook meteen in de gewenste rol en scande de knuffel enthousiast. ‘Bliiep-bliiep!’

Bij het weglopen vertelde zoonlief mij enthousiast wat er was gebeurd, alsof ik er niet pal naast had gestaan. Bij de volgende winkel, een drogisterij, zou hij z’n geluk nóg eens beproeven, besloot-ie huppelend. Wederom zette hij met glimoogjes z’n knuffel bij de overige boodschappen neer, rekenend op wederom een knallend succes. Dit keer was de kassamedewerkster van dienst duidelijk met haar verkeerde been uit bed gestapt, of ze had een hekel aan kinderen, of het was gewoon geen aardige mevrouw – hoe dan ook, ze keurde mijn zoon nóch de knuffel een blik waardig en schoof de knuffel tot drie keer toe terug, in plaats van het beestje te scannen.

Ik overwoog haar mijn vuisten te laten zien en daarbij twee vragen te stellen.

Vraag 1 zou zijn: ‘Had u een corrigerende tik gehad willen hebben?’ Bij vraag 2 zou ik op mijn rechtervuist wijzen en vragen: ‘Deze dan maar doen?’

In plaats van mijn plan ten uitvoer te brengen, stapten we op de fiets naar huis. Onderweg zocht ik naar woorden om een pakkende levensles aan dit voorval te verbinden. Ik ben nog steeds op zoek.

### **Geschreven door Wilfred Hermans**

<https://www.eo.nl/artikel/deze-dan-maar-doen-column-wilfred>

### **Jobs levensles: ‘Waarom ik?’**

*Door Jean-Jacques Suurmond*

*Jobs tegenspoed is spreekwoordelijk. Zijn kinderen kwamen om, zijn knechten waren dood, zijn vrouw riep ten einde raad: ‘Vervloek God, en sterf!’ Zittend in stof en vuil, probeert hij met een potscherf de ellende van zich af te schrapen. Wat Job krombuigt tot een vraagteken, is het raadsel: ‘Waarom moet juist míj, een goed en rechtvaardig mens, dit allemaal overkomen?’*

Drie vrienden weten het antwoord wel. Elifaz, Bildad en Zofar zoeken hem op en zitten zeven dagen zwijgend neer. Hadden ze het daarbij maar gelaten, want hun kijk op God is even simpel als onwaar: God beloont de goeden en straft de kwaden. ‘Dit onheil, beste Job’, zeggen ze, ‘moet dus wel een straf zijn, een teken dat jouw leven ergens niet deugt. Vooruit, biecht maar op!’

Boos valt Job tegen hen uit: ‘Met jullie zal de wijsheid uitsterven!’ (12:2). Hij verdedigt zijn onschuld, een pleidooi dat tot een hoogtepunt komt in hoofdstuk 31. Struikelend over zijn zinnen, somt hij zijn goede daden op. Dit heeft hij niet verdiend. Hij daagt God uit, zeggend dat hij graag diens aanklacht tegen hem zou bezitten. Want daar zal zó weinig in staan dat hij die als een blinkend sieraad op zijn jas zou spelden.

*Soms heb ik me afgevraagd, hoe het zou zijn, als ik niet meer de behoefte had om over anderen te oordelen.*

Onthullend is dit. Als ‘aanzienlijkste man van het Oosten’ was hij gewend dat er niets gebeurde buiten hem om. Opgesloten in zijn verdriet, denkt hij dan ook dat alles wat hem overkomt iets met hém te maken zou hebben. Maar zo vergroot hij alleen maar zijn wanhoop en pijn.

### **Goudglans**

Want God beloont niet altijd de goeden, en de kwaden straft Hij niet altijd. Deze ‘voor-wat-hoort-wat-theologie’ vinden we ook bij een nieuwe vriend, Elihu, die nu het toneel betreedt. Er is wel een belangrijk verschil: voor deze Elihu is het leven belangrijker dan de leer. Zijn naam is de enige Israëlitische naam in het boek. Hij wordt geïnspireerd door de Geest, de ‘Adem van de Ontzagwekkende’. De jonge Elihu is zo’n enthousiast type dat maar door blijft kwekken, maar waarvan je niettemin vermoedt dat hij wel eens een belangrijk inzicht in het geloof zou kunnen hebben. Hij getuigt over dromen en visioenen in de nacht, hij hoort God spreken in zijn hart en hij looft Hem. Opvallend is dat dat hij een persoonlijke relatie met Job aangaat. Hij is de enige die Job bij zijn naam noemt. Anders dan de andere vrienden, stelt hij zichzelf aan Job gelijk en deelt zijn eigen bange twijfels: ook hij kent die ‘nooit aflatende strijd’ in je binnenste (33:19). Met zijn pastorale houding bereidt hij de weg voor iets nieuws: de Eeuwige daagt als ‘goudglans’ in de donkere wolken.

Daarmee verschuift alles, een omkering van perspectief: van ik naar de ander, van Job naar God. Job vraagt niet meer, hij *wordt* door de Schepper bevraagd: ‘Waar was jij toen ik de aarde grondvestte? Toen ik de dageraad ontbood? Toen ik het monster Behemot schiep?’ (hoofdstuk 38-41). De onverstoorbare, voor de mens ongrijpbare gang van de wilde dieren, het ritme van het opgaan en ondergaan van de zon, totaal buiten hem om, bewerkt een vreemde bevrijding bij Job. Het verlost hem van de obsessie dat het monster van zijn leed iets met hém te maken zou hebben. Rampen gebeuren gewoon, zoals soms de zon verduisterd wordt door de maan of een voet de eieren van een struisvogel vertrapt.

### **Alles is genade**

De kwellende vraag ‘waarom?’ glijdt van hem af. Want: ‘waarom *niet*?’ Job is het centrum van de kosmos niet. Hij heeft geen recht op voorspoed, op gezondheid, of zelfs op zijn eigen leven. Hij heeft nergens recht op: alles is genade. En Job roept tegen God:

‘Eerder had ik slechts over u gehoord, maar nu heb ik u met eigen ogen aanschouwd’.

Job 42:5

Buigend voor Gods objectieve genade, die hij nu helderder ziet dan ooit, wordt Jobs bestaan weer opgericht. Hij krijgt weer bezittingen en kinderen. Zijn nieuwe dochters zijn zelfs de mooiste van het land, getooid met de namen Tortel, Kaneelbloesem en Poederdoos.

Soms, als hij in de avondkoelte zit op zijn terras en kijkt naar het vrolijke gezelschap van zijn familie en vrienden, voelt de oude Job weer even die snijdende potscherf van het verleden. Voor zijn geestesoog flitsen de gezichten van zijn verloren kinderen en omgekomen knechten voorbij. Een golf van ontroering en mededogen welt in hem op, waarin hij de hele wereld wel zou willen omarmen. Dan staat hij ineens op, heft het glas en roept tot de verraste aanwezigen: *Lechajjiem!* – op het leven!

*Jean-Jacques Suurmond is emeritus-predikant van de Protestantse Kerk in Nederland en coach.*

<b>Dienstrooster april 2025</b>			
	<b>zondag 6 april</b>	<b>zondag 13 april Palm Pasen</b>	<b>vrijdag 18 april Goede Vrijdag Avondmaal</b>
<b>1</b>	Ferry van der Kuil	Frouk Smal	Emmy Reinten
<b>Bloemen</b>	Ellen van der Kuil	Frouk Smal	Geen bloemen
<b>Trakteren</b>		Nora de Rijk	
<b>Koffie</b>		Priscilla Ndlovu	
	<b>zondag 20 april Paaszondag</b>	<b>zondag 27 april</b>	
<b>1</b>	Rosalinda Visser	Eddie de Jong	
<b>Bloemen</b>	Helena Nieuwoudt	Joke de Jong	

<b>Agenda april 2025</b>		
<b>zondag 6 april</b> <b>5<sup>de</sup> Lijdenszondag</b>	10:00	Eredienst Ds. Y Dreyer
<b>dinsdag 8 april</b>	9:00-13:00	Kerkkantoor
<b>zondag 13 april</b> <b>6<sup>de</sup> Lijdenszondag</b> <b>Palm Pasen</b>	10:00	Eredienst Ds. Y Dreyer Koffiedrinken
<b>dinsdag 15 april</b>	9:00-13:00	Kerkkantoor
<b>vrijdag 18 april</b> <b>Goede Vrijdag</b>	10:00	Eredienst Ds. Y Dreyer Avondmaal
<b>zondag 20 april</b> <b>Paasfeest</b>	08:30 10:00	Paasontbijt Eredienst Ds. Y Dreyer
<b>dinsdag 22 april</b>	9:00-13:00	Kerkkantoor
<b>zondag 27 april</b> <b>Koningsdag</b> <b>Freedom Day</b>	10:00	Eredienst Ds. Y Dreyer
<b>dinsdag 29 april</b>	9:00-13:00	Kerkkantoor
<b>donderdag 1 mei</b>	ORANJEHOF Bazaar	

<b>Verjaardagen april 2025</b>		
<b>woensdag 2 april</b>	Petrus van den Steen	011 871 2221
<b>zaterdag 5 april</b>	Tanya van Wyk	082 774 7907
<b>woensdag 9 april</b>	Liam Jordaan	
<b>woensdag 9 april</b>	Jacqueline Reintjes	011 828 5236
<b>dinsdag 22 april</b>	Jan Wuestenenk	011 867 1886
<b>zondag 27 april</b>	Nora de Rijk	072 227 3811
<b>zondag 27 april</b>	Cherese Roux	

*Soms heb ik me afgevraagd, hoe het zou zijn, als ik niet meer de behoefte had om over anderen te oordelen.*

<b>MARANATHA KERK</b>	
<b>Webadres</b>	<a href="http://www.nlgemeente.co.za">http://www.nlgemeente.co.za</a>
<b>Facebook</b>	<a href="http://tinyurl.com/FBMaranatha">http://tinyurl.com/FBMaranatha</a>
<b>Straatadres</b>	Sherborneeweg 3, PARKTOWN
<b>Postadres</b>	Nederlandsprekende Gemeente Postbus 84552 GREENSIDE 2034
<b>Predikante</b>	<b>Ds Yolanda Dreyer</b> 082 893 2104 <a href="mailto:yolanda.dreyer@up.ac.za">yolanda.dreyer@up.ac.za</a>
<b>Kerkkantoor</b> <b>Dinsdag ochtend</b> <b>09h00 – 13h00</b>	Joke de Jong 072 443 3535 <a href="mailto:nlgemeente@mweb.co.za">nlgemeente@mweb.co.za</a>
<b>Bank Details</b>	Beneficiary: Ned. Hervormde Kerk Nedbank Current Account 1979 316872 Branch: Nedbank Fox Street, Code 190805 Code 198765 for online payments
<b>Scriba</b> <b>Redactrice Mare</b>	Ellen van der Kuil 083 626 3272 <a href="mailto:evdkuil@gmail.com">evdkuil@gmail.com</a>
<b>Kassier</b>	Marco van Wieringen 011 442 9696 <a href="mailto:marcovw@mweb.co.za">marcovw@mweb.co.za</a>
<b>Koster</b>	Ferry van der Kuil 082 336 1035 <a href="mailto:Ferdi@estruct.co.za">Ferdi@estruct.co.za</a>
<b>Organist</b>	Johan van Staden 082 928 5874 <a href="mailto:jvstaden@protonmail.com">jvstaden@protonmail.com</a>